### MODULO ADESIONE

**7° CONCORSO ARTISTICO NAZIONALE**

**“PREMIO PASQUALE CELOMMI ”**

*( da inviare* ***entro il 20/02/2017***)

**ISTITUTO COMPRENSIVO “CIVITELLA-TORRICELLA”**

*Sede di Torricella Via Cesare Forcella 1 Tel. 0861/554140 Fax 0861/554110*

*E-mail* [***teic82100x@istruzione.it***](mailto:teic82100x@istruzione.it) *–* [***teic82100x@pec.istruzione.it***](mailto:teic82100x@pec.istruzione.it)

|  |  |
| --- | --- |
| **ISTITUZIONE SCOLASTICA** |  |
| **INDIRIZZO** |  |
| **CITTA’** |  |
| **TELEFONO – FAX** |  |
| **e-MAIL** |  |
| **DIRIGENTE SCOLASTICO** |  |
| **DOCENTE REFERENTE** |  |

### MODALITA’ di PARTECIPAZIONE

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | *(contrassegnare sezione/i e categoria/e cui si intende partecipare)* | | N° ALUNNI  previsti |
|  |  | A) Arti visive: pittura, disegno, sculture |  |
|  | B) Produzioni con tecniche artistiche integrate;  Saggio breve o ricerca documentaria sull’opera di Pasquale Celommi |  |
|  | C) Arti visive per i Licei artistici d’Italia |  |
|  | Scuola primaria |  |
|  | Scuola secondaria di 1° grado |  |
|  | Scuola secondaria di 2° grado |  |

, / / 2017

Il DIRIGENTE SCOLASTICO

### MODULO PARTECIPAZIONE

**7° CONCORSO ARTISTICO NAZIONALE “PREMIO PASQUALE CELOMMI ”**

*( da inviare, insieme all’opera prodotta,* ***entro 21/04/2017***)

**ISTITUTO COMPRENSIVO “CIVITELLA-TORRICELLA”**

*Sede di Torricella Via Cesare Forcella 1 Tel. 0861/554140 Fax 0861/554110*

*E-mail* [***teic82100x@istruzione.it***](mailto:teic82100x@istruzione.it) *–* [***teic82100x@pec.istruzione.it***](mailto:teic82100x@pec.istruzione.it)

|  |  |
| --- | --- |
| **ISTITUZIONE SCOLASTICA** |  |
| **INDIRIZZO** |  |
| **DIRIGENTE SCOLASTICO** |  |
| **DOCENTE REFERENTE** |  |

## DATI STUDENTE

|  |  |
| --- | --- |
| **COGNOME e NOME** |  |
| **LUOGO e DATA di NASCITA** |  |
| **INDIRIZZO** |  |
| **RECAPITO TELEFONICO e/o e-MAIL** |  |
| **CLASSE FREQUENTATA** |  |

**DATI relativi al CONCORSO**

*(contrassegnare la sezione cui appartiene l’opera e la modalità di produzione)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sezione** |  | A) Arti visive: pittura, disegno, sculture |
|  | B) Produzioni con tecniche artistiche integrate  Saggio breve o ricerca documentaria sull’opera di Pasquale Celommi |
|  | C) Arti visive per i Licei artistici d’Italia |
| **Modalità di produzione** |  | 1) Produzione individuale |
|  | 2) Produzione in gruppo |
| Nominativi: | |

## PRESENTAZIONE dell’OPERA

|  |  |
| --- | --- |
| ***TITOLO*** |  |
| **Argomento** |  |
| **Elementi stilistici** |  |
| **Ragioni dell’opera** |  |

, / / **2017**

Lo STUDENTE Il DIRIGENTE SCOLASTICO